

## Rede- und Präsentationstechnik



Zielgruppen:  
Ingenieure, Architekten, Bauleiter, Planer, öffentliche und private Bauherren,  
leitende Mitarbeiter

## Inhalt

«Tritt frisch auf, mach`s Maul auf, hör bald auf!»

Auf diesen kurzen und knackigen Nenner brachte Martin Luther die Kunst des Redens. Eine Präsentation sollte prägnant informieren, unterhalten und überzeugen. Wer überzeugend präsentiert, kann sich selbst, seine Idee und sein Produkt mit Leichtigkeit verkaufen.

Grundlegend für einen guten Vortrag sind die Dramaturgie und die Persönlichkeit des Vortragenden.

Nach diesem Seminar können Sie überzeugend und gewinnend auftreten, komplexe Sachverhalte bildhaft veranschaulichen und auf Irritationen souverän reagieren.

Sie lernen dramaturgische Kniffs einer Präsentation kennen und können trockene Statistiken und Graphiken auf unterhaltsame Art und Weise erläutern. Sie lernen mit innovativen Präsentationsformaten wie „Pecha Kucha“ sich auf das Wesentliche zu beschränken und Ihre Präsentation luftig, informativ und kurzweilig zu gestalten.

Sie werden auf spielerische Art mit den Grundlagen vertraut gemacht und verfeinern in vielen praktischen Übungen Ihr Können. Denn bis zur meisterhaften Präsentation braucht es vor allem eins: VIEL ÜBUNG.

## Das Einmaleins einer guten Präsentation:

- Vorbereitung und Dramaturgie der Präsentation:  
Wie baue ich die Präsentation auf und wie erzähle ich sie?
- Einführung in die Statuslehre:  
Was erzählt eigentlich mein Körper, während ich erzähle?  
Wie werde ich zum charismatischen Redner?
- Techniken zum freien Sprechen vor Publikum
- Präsentieren durch Beobachten und Analysieren
- Gekonnter Einstieg

## Methoden

- Inputreferat, Einzelarbeit, Gruppenarbeit
- Praktische Rede- und Präsentationsübungen mit professionellem Feedback
- Zuschauen, selber machen, gegenseitig beurteilen
- eigene Präsentationen analysieren

## Referent

**Florian Oberle**, Theaterpädagoge M.A, Assessment-Trainer im Berufsbildungsbereich, Lehrer an der kantonalen Schule für Berufsbildung

## Programm

<b>09.00</b>	Begrüssung und kennenlernen
<b>09.15</b>	<b>Statuslehre 1</b> Auftritt üben Level I Einführung in die Statuslehre
<b>10.30</b>	Pause
<b>10.50</b>	<b>Statuslehre 2</b> Auftritt üben Level II
<b>11.45</b>	<b>Medieneinsatz</b> Chancen und Gefahren
<b>12.15</b>	<b>Analysieren 1</b> mitgebrachte PPP miteinander analysieren
<b>12.45</b>	Mittagessen
<b>14.00</b>	<b>Analysieren 2</b> Auftritt üben Level III Auftritt analysieren
<b>14.30</b>	<b>Sprechen 1</b> Methode üben/anwenden freies Sprechen mit der Loci-Methode
<b>15.00</b>	<b>Sprechen 2</b> Die Kunst des einfachen Sprechens
<b>15.30</b>	Pause
<b>16.00</b>	<b>Einstiege</b> Auftritt üben Level IV Einführung in die Einstiege
<b>16.45</b>	<b>Abschluss, Fragen, Feedback</b> (bis 17:00 Uhr)

## Dauer / Teilnehmer

9:00 - 17:00 Uhr / max. 20

## Veranstaltungsleitung

**Dr. Veronika Klemm**, Dipl. Geologin, Leiterin Weiterbildung,  
Bau und Wissen, TFB AG, Wildegg

## Veranstaltungsort

Bau und Wissen, TFB AG  
Lindenstrasse 10, 5103 Wildegg  
Telefon 062 887 72 71

## Teilnahmegebühr

**CHF 595.-** inkl. MWST.

Frühbucher bis 30 Tage vor Kursdatum erhalten **5% Reduktion**.

Studenten (unter Vorweisung der Legi) zahlen **CHF 150.00** inkl. MWST pro Kurstag.

Kursunterlagen, Pausengetränke, Mittagessen sind enthalten.

Die Teilnahmegebühr ist im Voraus zu entrichten.

## Anmeldung

Bitte unter [www.bauundwissen.ch](http://www.bauundwissen.ch) oder per Mail an [sekretariat@bauundwissen.ch](mailto:sekretariat@bauundwissen.ch) (Name, Vorname, E-Mail, Teilnehmer- und Rechnungsadresse)

## Anmeldeschluss

7 Tage vor Veranstaltungsbeginn.

## Abmeldung

Das Abmelden hat schriftlich zu erfolgen ([sekretariat@bauundwissen.ch](mailto:sekretariat@bauundwissen.ch)) und ist bis 15 Tage vor Kursbeginn kostenlos. Ab 14. bis 2. Tag vor Beginn sind 55% der Teilnahmegebühr geschuldet, bei weniger als 2 Tagen sind es 100%.

## Anreise / Parkplätze / Bahnhof SBB

Parkplätze sind beim Weiterbildungszentrum vorhanden. Ab Bahnhof Wildegg erreichen Sie uns zu Fuss in ca. fünf Minuten.

